

à la découverte de son propre **CLOWN** Jeu suit nez!

22 et 23 mai à Paris
animé par Chantal Fourcault

Chacun abrite en lui un Clown qui demande à être révélé... Quelquefois présent ... Quelquefois enfoui ... Tout près ...

Cet atelier propose d'aller à la rencontre de son propre Clown.

... Pas à pas ... Nez à nez ..

Vers cet espace intime d'étonnements, d'émotions, de pudeur et d'exagérations.

Loin des facéties des cirques, le Clown est cette partie de nous qui prend du recul et qui dit, en toute simplicité, celui, celle que nous sommes, au plus profond.

Emotion et rires sont au rendez-vous
de ce week-end de développement personnel.



Contenu du stage :



Partir à la découverte de son propre Clown ce n'est pas faire le clown mais laisser surgir ce personnage qui est en nous et le faire vivre.

C'est s'embarquer pour une aventure personnelle, créative, qui met en jeu toutes les richesses de notre imaginaire et de nos émotions, qui nous fait redécouvrir le plaisir du jeu, du rire et nous fait retrouver notre sens de la dérision.

C'est aller à la rencontre d'un personnage naïf, sensible, imaginaire, qui partage sa vision du monde avec ceux qui le regardent. L'occasion d'un partage de tendresse et de rire, un rappel à notre énergie vitale.

Le stage comporte des exercices d'approche très ludiques, à la portée de tous, qui nous permettent d'ouvrir notre imaginaire, des mises en situation en solo/duo et des temps de paroles destinés à repérer ce qui a émergé, ce qui nous a touché, loin du jugement et de l'évaluation, afin de:

- ♥ **A**ppréhender la notion de "plateau" (scène); propositions impliquant l'écoute de soi et du ou des partenaires de jeu.
- ♥ **D**évelopper à l'aide de l'outil clownesque (imitation, répétitions, étirement de ce qui jaillit, etc.) une liberté dans l'improvisation, et une acuité à ce qui peu à peu, s'en dégage.
- ♥ **P**rivilegier l'instant présent; le travail explore la relation à l'espace, à l'objet, mais aussi à soi-même et aux autres.

...**P**renez tout à la lettre, et dès que la nuit tombe, cherchez-la par terre...



Avec qui?

Chantal Fourcault 06 34 90 09 07



54 ans, ex-enseignante (anglais), comédienne, animatrice de stage de développement personnel de **Clown** et de théâtre. Formatrice et coordonnatrice nationale des interventions « **Clowns Z'Hôpitaux** », son **Clown** s'appelle Dr Crystal. Elle est aussi la directrice pédagogique de l'**EAMC** (école des arts et métiers du Clown). Passionnée par le théâtre, le rire et la communication entre les personnes, elle recherche tout ce qui peut contribuer à l'éveil de l'être en soi.

Pour qui ? Aucun pré requis n'est nécessaire pour ce stage ouvert à tous. Limité à 14 participant(e)s pour garantir la qualité de l'expérience.

Combien ? Animation : 120€ - 160€ si pris en charge : AFDAS, OPCA, AGEFIPH, FONGECIF, etc...
100€ (avant le 22 avril 2010)

Où ? A Paris. Une fiche technique vous sera fournie à l'inscription.

Quand ? samedi de 10h à 19h / dimanche de 9h à 18h

Comment ? Dans un espace intime, confortable.

Les repas sont à votre charge et pris en commun (tiré du sac).

Arts, Rire, Clown et Cie **06 25 15 40 24**

arcc@clown.asso.fr

www.clown.asso.fr—09 70 44 70 80
SIRET 484 129 358 00038
cnil 1204812—Licence 2-1014134



Je m'inscris au stage : à la découverte de son propre Clown : **CLOWN1 22 et 23 mai 2010 à PARIS**

Nom:..... Prénom:.....

Adresse:.....

Téléphone:..... E-mail : @

Tarif : 120€ hors hébergement et repas 100€ (avant le 22/04/2010)

Je verse 60€ d'arrhes à l'ordre de : ARTS RIRE CLOWN ET COMPAGNIE 18 Bd Kennedy 66100 Perpignan

Date :.....

Signature (précédée de la mention lu et approuvé)